# THIRTEEN Y CON EL PIERCING EL SEXO ORAL ES MÁS FRUGAL

Luis Felipe Narvaez

Disculpen, mis lectores por lo que puede ser agrio, grosero y morboso del escrito, pero era necesario.

En estos años han nacido con nosotros nuevas palabras designadas: nuevos significados a significantes: software, los media... Otras, palabras son los mismos objetos señalados pero con diferente significado. Una de estas palabras es "el piercing", El pierceng es un arete que tiene la cualidad de colocarse en cualquier parte del cuerpo, ahora la gente le llama piercing al arete, un fetiche más de ruptura y fragmentareidad en un juego simbólico complejo.

A mí me sorprendió cuando mi prima y su amiga llegaron, a la Jagua tierra de brujas, con el piercing enterrados en la lengua. Le pedí a la amiga que por favor sacara la lengua para contemplar el piercing, al verlo lo primero que se me vino a la mente de modo morboso, eran las siguientes preguntas: ¿cómo sería una mamada(ahora le dicen sexo oral) con piercing incluido?¿Que tal que se enrede el piercing en los juegos alrededor de la tramoya del asunto(ustedes me entienden, no quiero entrar tanto en detalles)?¿Cómo sería el modo para desenredarlo? Y quería respuestas. Realmente, no sabia si valía la pena lanzarse, algún día, en este peligroso juego erótico para conocer el sabor de una mamada con el nuevo aditamento, !el piercing¡.

Por eso ante las provocaciones morbosas de mi inconsciente(ahora estoy haciendo una reelaboración), lo primero que hice fue preguntarles a mi prima y amiga, tres cositas: ¿tenia algún oficio tener el piercing en la lengua, algo que casi no se veía?¿Si el piercing tenia alguna función erótica, más que todo en el nivel del sexo oral? Y si era sí ¿La sensación era diferente, más intensa? De verdad me toco que ser muy diplomático con estas "niñas", temía ser ofensivo, lo primero que hicieron fue colocar una cara de sorpresa, con los ojos muy bien abiertos y algo risueñas, y como si tuviera una manzana en la boca, mi prima, exclamo: ¡primo, que preguntas! Luego, como en coro y un poco resignadas-parecía que se sentían descubiertas-, una detrás de otra, como si fuera una respuesta prefabricada, me dijeron:"tenemos el piercing porque nos gusta, nos sentimos a gusto con él, no es por nada más. Por otro lado, sobre el sexo oral, aunque lo hubiéramos hecho, no te lo contaríamos porque eso es muy intimo, pero no lo hemos hecho y por lo tanto no sabemos que se siente, pero si nos han contado que se siente diferente: dicen que con el piercing el sexo oral es más frugal". Pensé: "siempre, la respuesta cierta de modo indirecto: "nos lo han contado"... "

Pero que tiene que ver el Thirteen con el piercing(el trece y el arete), el Thirteen es una película basada en hechos reales y que se estrena próximamente en España, y se esta presentando ahora en EEUU, cuya fotografía de presentación son dos chicas jóvenes con la lengua salida y los tales piercing insertados en ella. Mire la fotografía y de una vez se me vino la imagen y las reacciones de mi prima y su amiga. Es una película que retrata la realidad de cierto sector de los jóvenes en EEUU, pero que se puede encontrar en cualquier parte en este mundo global, en

otras latitudes. Un crítico del cine nos dice al respecto de la película y el tema: "la niña se levanta de madrugada para peinarse, maquillarse y elegir la ropa mas "cool"(de moda) para impresionar a sus compañeros... Esta pasa de jugar con muñecas Barbie y de osos de peluche a desmadrarse sexualmente, tomar drogas, robar para comprar ropa, lesionarse en intentos de pseudosuicidio, abusar del piercing y romper casi por completo los canales de dialogo con su familia... Quiere también ser "the hottest"(chica gomela), la chica más guay, gustar a los chicos, experimentar sexualmente aunque esté insegura y le repugnen algunas prácticas y, sobre todo cuidar al máximo su indumentaria y su aspecto...Los estudios quedan abandonados por su completo frenesí de inmadurez", luego el critico nos acerca a una respuesta al problema: ""Thirteen" contiene una severa critica a las presiones que sufren los adolescentes por la publicidad y los media -el culto a la belleza, la instrumentalización de la sexualidad-, y por la cultura del consumo en general"(Ball: 2003:31). Los jóvenes tienen su presente y su futuro hipotecados al mercado. Remato con Erich From, que nos dice: "lo tienen todo, pero no se tienen a sí mismos".

Pero ante tantas "sandeces escritas", sigo con las incoherencias, de otro tipo pero en la misma línea, en estos días algunos candidatos, de Pitalito, a la alcaldía, concejales y diputados que tienen el capo abierto(la boca abierta) para robar el presupuesto municipal (alrededor de 80.000 mil millones de pesos en los próximos cuatro años, más la cofinanciado. Les recomiendo, a estos de " capo abierto" que les quedaría muy bien un piercing en la lengua. ¡La moda!. Porque mis candidatos Juan Antonio Carrera(gobernador), Fernando Castro(alcalde) y Mario A. Valderrama(concejal) van a ganar y los van a dejar es "mamando".

nota: el artículo debía llamarse "el trece y con arete la mamada es más frugal", rima coja por lo tanto lo dejo como esta.

Referencias:

Val, E.(2003), ""Thirteen", una película sobre el desmadre de las adolescentes, conmociona a EE.UU", en la Vanguardia, 4 de septiembre, Barcelona, España.

felipennarvaez@hotmail.com